

УСПЕШНО УЧЕЊЕ



*Јасминка Раденковић, васп. - проф.пед
Дом ученика средњих школа - Књажевац*

Које учење називамо успешним

Учење којим штедимо време

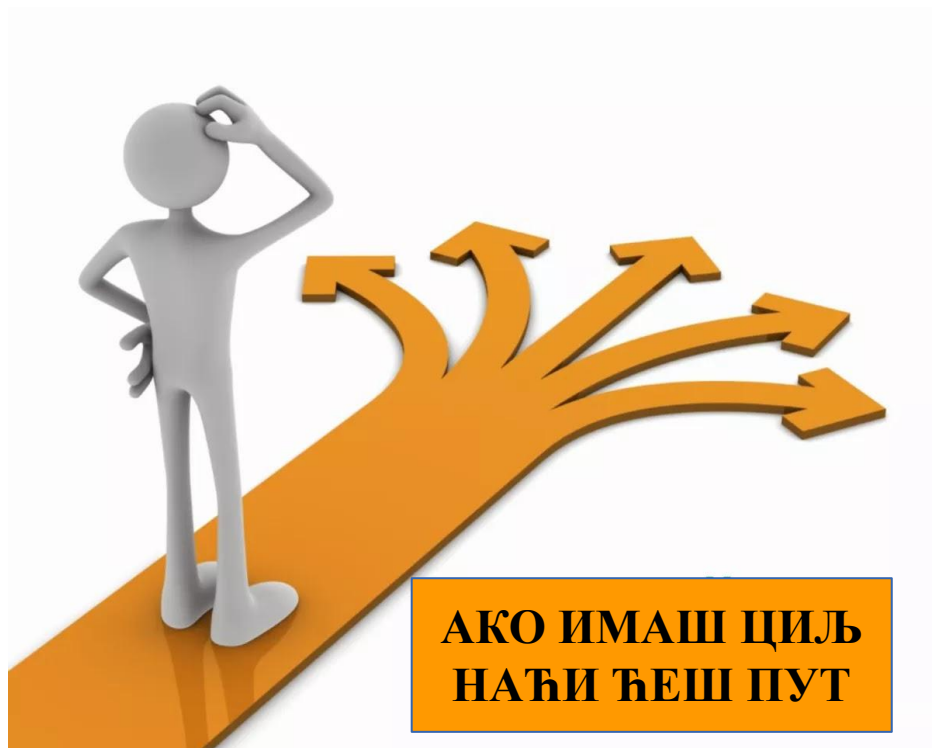
Учење које обезбеђује разумевање градива

Учење које омогућава дуго задржавање наученог градива

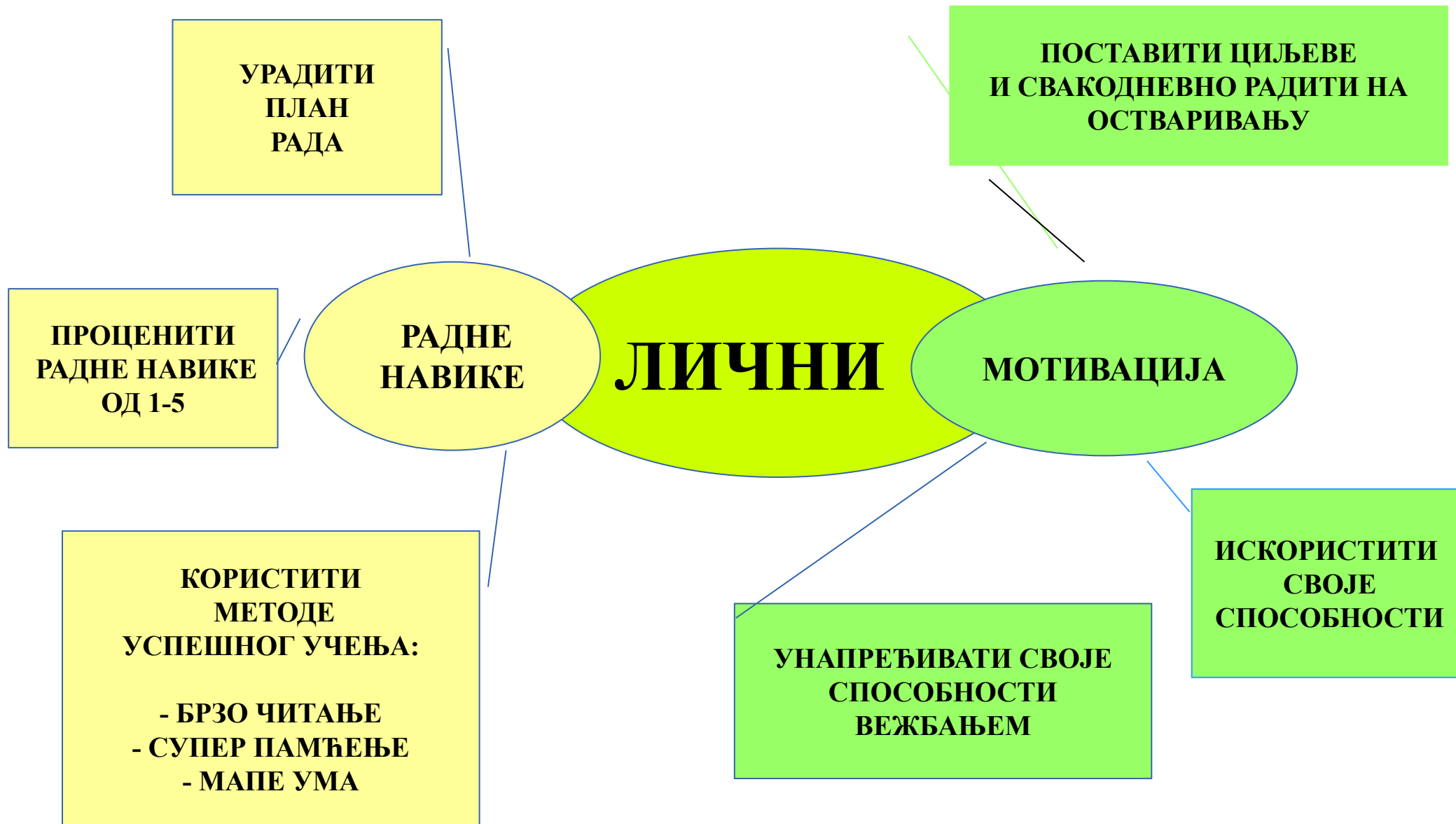


УСЛОВИ УСПЕШНОГ УЧЕЊА

ЦИЉ И ЖЕЉА ДА СЕ НЕШТО НАУЧИ



ЧИНИОЦИ УСПЕШНОГ УЧЕЊА

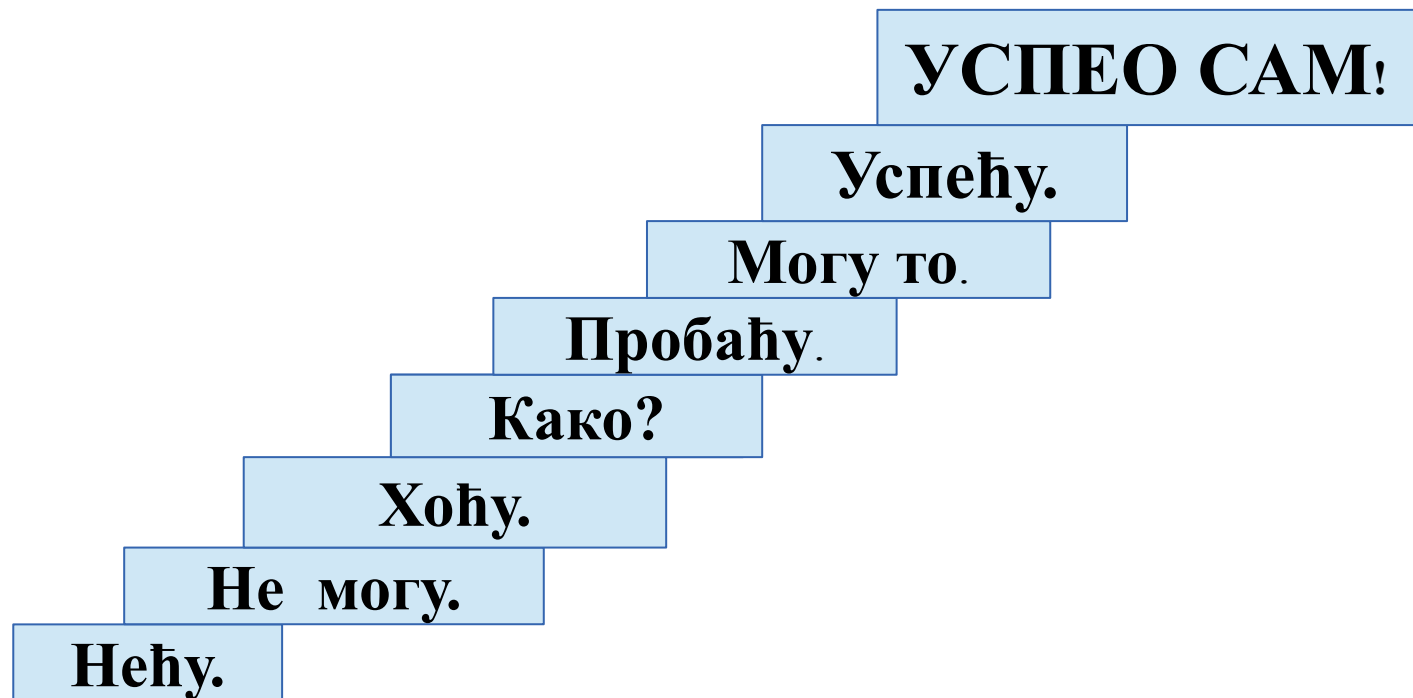


Мотивација

**спремност за улагање напора,
издржљивост и залагање у
остваривању сопственог циља**

ТРЕБА:

- познавати личне потребе и интересовања**
- бити емоционално стабилан**
- имати позитивну слику о себи**



ВЕРУЈ У СЕБЕ !



РАВНОДУШНИ

**- ниска контрола,
ниска топлина**

Дете:

ниско самопуздање,
ниска самоконтрола,
лоше уклапање у
вршњачку групу,
слабији резултате у школи

Кад одрасту:

Непримерени,
захтевни у друштву

АУТОРИТАТИВНИ

**- висока контрола
високо прихватање**

Дете:

**срећно,
успешно,
самопуздано**

Кад одрасту:

**знатижељни,
самопуздани,
академски успешни
независни.**



ПОРОДИЧНА атмосфера и ВАСПИТНИ СТИЛ

ПОПУСТЉИВ

**- ниска контрола
високо прихватање**

Дете:

несигурно,
ниско самопуздање,
тешкоће у школи
са прихватањем

Кад одрасту:

импулсивни,
незрели,
слабо контролишу
своје понашање

АУТОРИТАРНИ

**- висока контрола,
ниско прихватање**

Дете:

послушно,
ефикасно,
мањак самопуздања,
несрећно

Кад одрасту:

осетљиви,
агресивни,
лако се нервирају,
проблематичног понашања.

**КВАЛИТЕТ
ШКОЛСКОГ
ОЕЦЕЊИВАЊА**

саопштење оцене
ученику,
образложење
и упуство за
даље учење
у
условима
епидемиолошке
ситуације

ПРЕДЗНАЊЕ

ШКОЛСКИ

**ОРГАНИЗАЦИЈА
ПЕДАГОШКОГ
РАДА**

**КВАЛИТЕТ
НАСТАВЕ**
у
епидемиолошкој
ситуацији

Моћ концентрације

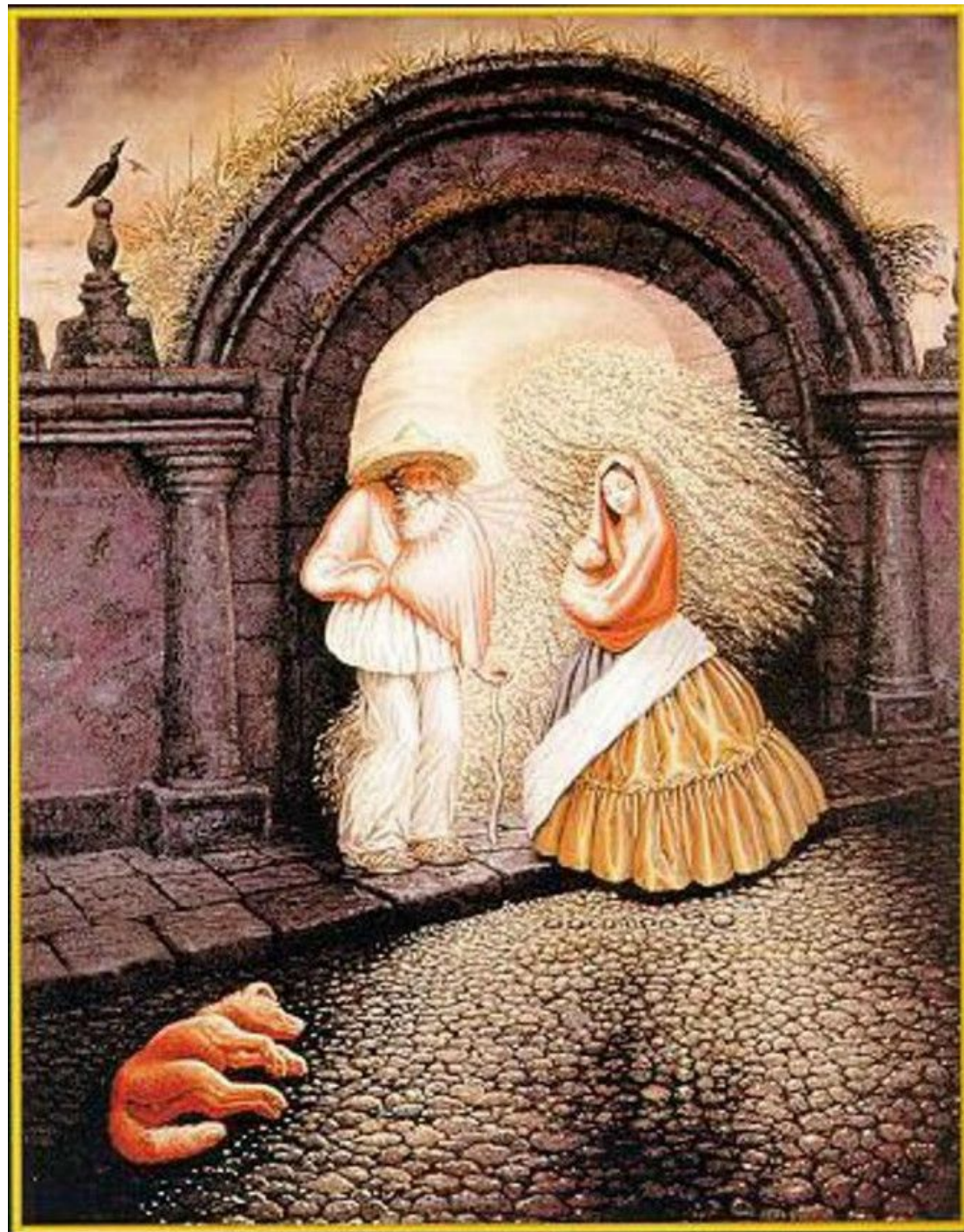
- **Концентрација** – усредсређивање и усмеравање духовних и умних снага на један процес или идеју.
 - У том стању учествују: пажња, опажање, памћење, интелигенција.
- **Концентрација се не одвоја од пажње**, јер су то два стања која једно друго условљавају и допуњују.
- **Концентрација може бити спонтана и свесна.**
 - **Спонтана** је права, најача и постиже се аутоматски јер је прешла у навику а заснива се на великом интересовању за предмет рада – учења.
 - Свесна концентрација** тешко пада, нарочито у почетку док не научимо да се концентришемо тј. док не стекнемо рутину и способност спонтане концентрације.
 - **Са свесном концентрацијом треба почети у следећим случајевима:**
 - . када нема правог интереса док се не створи одговарајући интерес.
 - . док не стекнемо рутину и навику у концентрисању на нови предмет памћења.
 - . док не уклонимо разне духовне сметње: **забринутост, страх и друге негативне осећаје који нас спречавају у учењу.**
 - . користити методе и технике којима развијамо друге факторе од којих завоиси добра концентрација: **пажња, опажање, технике учења, памћење, распоред времена.**

Моћ велике концентрације стиче се развијањем компоненти које је чине а то су:

- **пажња и опажање**
- **интерес и мотивација** – пресудни фактори за успех у памћењу и учењу
- **систематичност у раду** – распоред времена учења, подела на делове, од посебне су помоћи за стварање навике и стицања рутине у концентрацији
- **психо-физичко здравље** и уредан живот за стицање и одржавање велике и јаке концентрације
- **ослобађање од негативних осећаја** је од посебне важности за деловање спонтане концентрације

МОЋ ЗАПАЖАЊА

Нађите све ликове на слици
за мање од 10 секунди.
Одмах сте уочили профил
седог мушкарца, али на
слици је још скривених
ликова. Пронађите их.
Ако имате добру моћ
запажања урадићете јако
брзо.



КОНЦЕНТРАЦИЈА СА ЗАПАЖАЊЕМ

Тестирајте себе и испробајте своју концентрацију са запажањем.

Колико животиња видите на слици?

На слици постоји 10 животиња, међутим не може их свако све распознати. Што више животиња пронађете, то значи да имате добру моћ запажања и добру концентрацију.





Принципи управљања временом

- **1. Припрема** је основни елемент управљања временом. У фази припреме се дефинише план учења са паузама.
- **2. Управљања временом у учењу** је формулисање циља учења који требате дубоко у себи осетити.
- **3.Разлагање задатка на мање комаде.**
- **4.Одређивање приоритета задацима** израдом листе најважнијих задатака у току дана..
- **5.Најтеже и најзахтевније ствари** треба радити када сте најпродуктивнији и најконцентрисанији свежи, одморни.



Како да извлачите белешке из књига?

1. Читајте онолико колико можете разумети.
2. Не извлачите белешке одмах током првог читања.
3. Када завршите са првим читањем, обележите и лоцирајте најважније идеје, поруке, наслове и поднасловe.
4. После лоцирања најважнијих идеја и закључака, одложите књигу за тренутак и покушајте да парафразирате те информације.
5. Немојте преписивати делове лекције које читате. Узмите само онолико детаља колико је потребно да разумете материју.
6. Када правите белешке, користите више извора. Немојте претерати са мноштвом материјала, правите главни костур, МАПУ а онда на њу додајте информације из других извора.
7. Након завршетка записивања белешки извршите њихово поређење са текстом лекције, прочитајте их још једном, извршите анализу текста белешки .

Савети за обележавање текста

- Обележавање текста приликом читања је важан део стратегије учења, јер омогућава преглед градива и олакшава његово усвајање.
- 1. Не маркирајте текст приликом првог читања. Прочитајте до краја, па онда донесите одлуку који су његови најважнији делови, речи, дефиниције. На овај начин стичете увид.
- 2. На маргинама бројевима означите важне делове текста (дефиниције, концепте, идеје, итд). Обележите најважније чињенице. На маргинама или између пасуса пишите парафразе, питања.
- 3. Текст означавајте подвлачењем или бојењем посебним маркерима. Маркирање текста може вам бити од велике помоћи.

4. Приликом маркирања не користите много боја, јер може бити превише ишарана и хаотична страница где нећете моћи да се снађете.

6. Стављајте вертикалне линије или узвичнике поред важнијих редова текста. Приликом другог читања текста имаћете јасан преглед тачака које су важне за ту лекцију,

7. Користите сопствене речи за кратке белешке .

8. Напомене можете да пишете или на маргинама текста или на посебном папиру. Врло је важно да оне буду кратке и јасне.

Осврт - прављење белешки и мапирање ума

1. **ПОДВЛАЧЕЊЕ**

2. **ЛИЧНИ КОМЕНТАРИ**

3. **КРИТИЧКИ КОМЕНТАРИ**

4. **УСПРАВНЕ ЛИМИЈЕ** – на маргинама

5. за **ВАЖАН** текст

6. **ТАЛАСАСТЕ ЛИНИЈЕ** за нејасан текст

7. **ЗНАК ?** за разјашњење

8. **ЗНАК !** - за истакнуте појединости

9. **СИМБОЛИ** – за специфични текст

10. **МИНИ МАПЕ УМА НА МАРГИНАМА**

11. **РАВНА ЛИНИЈА** - **ВАЖАН** текст који се памти

**БЕЛЕШКЕ
И
„НАРАСТАЈУЋА,
МАПА**

1. **ЦЕНТРАЛНИ ЛИК** – суштина

2. **ГРАНАЊЕ** – наслови **ПОГЛАВЉА**
и **ПОДТЕМА**

3. **ОМОГУЋУЈЕ**- брз повратак на
ОБРАЂЕНА подручја

An iceberg floating in a blue ocean under a blue sky with white clouds. The tip of the iceberg is above the water, and the much larger base is submerged. The word 'успех' (success) is written in a stylized, outlined font above the tip. Various words related to success and failure are written in the same font, some on the visible tip and some on the submerged base.

успех

упорност

неуспех

разочарење

посвећеност

напоран рад

непредвиђене ситуације

утрошено време

пожртвованост

дисциплинованост

неодобравање околине

Животне препреке окрените у сопствену корист

- **Пострауматски синдром** - Негативну ситуацију искористите у позитивним последицама.
- Тешке ситуације помажу да се развијамо у међуљудским односима, духовности, поштовању живота, личној снази и што је најважније креативности – јер тада уочавамо **нове шансе у животу.**
- Тренутну епидемиолошку ситуацију користите за креативни развој.

